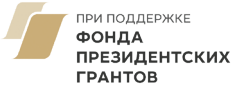
СЕМЁН ГАНИЧЕВ

Альбом

Вологда
Издательство РА Апрель
2022

УДК 75(470.12)
ББК 85.14(2Рос-4Вол)
Г19

Альбом издан в рамках проекта «Новые имена» при участии Кирилло-Белозерского музея-заповедника Автономной некоммерческой организации «Центр имени М.В. Копьёва»



Редколлегия:
Автор идеи, составитель, ответственный редактор Копьёва И. В.
Дизайн, верстка Есаков М. В.

Г19 Семён Ганичев : альбом / редколлегия: автор идеи, составитель, ответственный редактор Копьёва И. В. ; дизайн, верстка Есаков М. В. – Вологда : Апрель, 2022. – 44 с.: ил.
ISBN 978-5-6048521-6-3

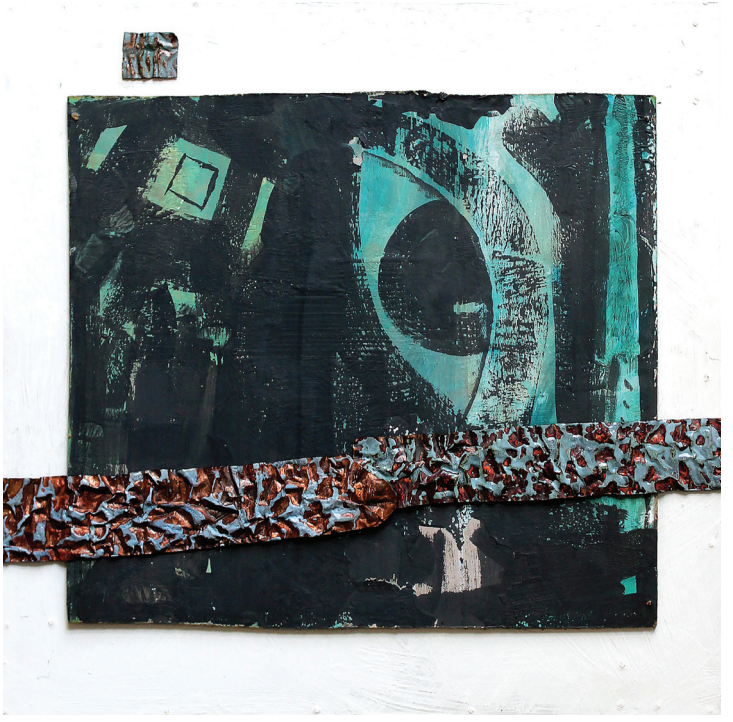
Альбом произведений вологодского художника Семена Ганичева представляет живописные картины и работы в смешанной технике.

Адресовано широкому кругу читателей.

УДК 75(470.12)
ББК 85.14(2Рос-4Вол)

ISBN 978-5-6048521-6-3

© Копьёва И. В., составление, 2022
© Оформление. ООО «РА Апрель» 2022



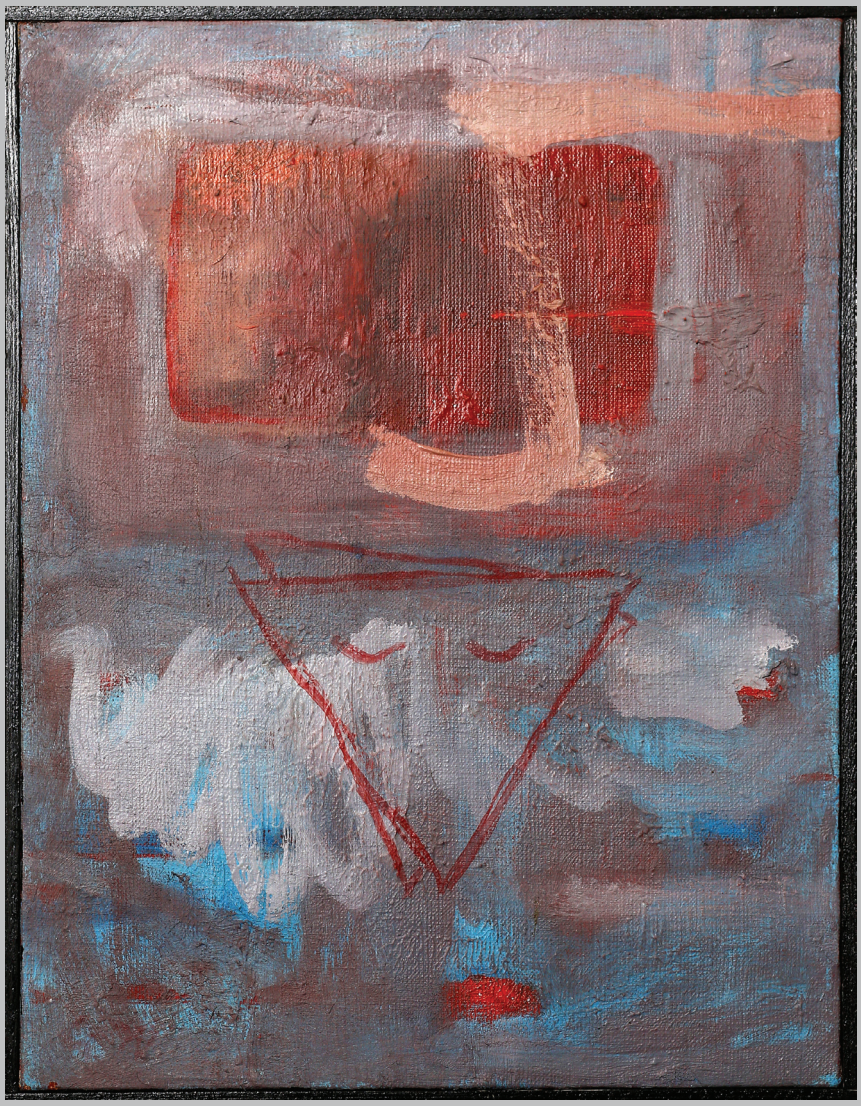
« - Когда вырастаешь в родительской мастерской, - среди меди, эмали, у муфельной печи, - отношение к достижениям мировой культуры происходит из одной отсчетной точки, соразмерной с обычной жизнью.
- Ты не создаешь образа художника, этого бесконечного автопортрета творца – самопрезентация здесь никогда не успеет за неизбежным творчеством.
- Как художник миллениальной формации, я одинаково ровно отношусь и классике, и постмодерну.
- В творчестве я преследую свободу, и никак не могу ее найти – повсюду рамки.
- мои работы имеют две основные формы: нетрадиционные ювелирные изделия и 2,5 D-картины. В этом альбоме представлены мои последние работы. Некоторые из них представляются близкими североамериканской послевоенной школе. Но это совсем другая свобода».

X X X

- Семен, где граница между большой формой и миниатюрой?
- Вариант Б: нет границы. Маленькая терка для сыра, как игрушка, но настоящая. Мне всё такое маленькое, настоящее несерьезное нравится.
- Твоим работам нужна оправа?
- Да нет... Мои работы и есть оправа.
- Ха-ха! Расскажи тогда о себе.
- Любимый цвет – белый. Минимум. Идей много, а нужны те люди, с кем можно посотрудничать. Они есть, но мало. Идей больше.

Время. 2019
Дерево, оргалит, медь, горячая эмаль, латунь
46х46 см

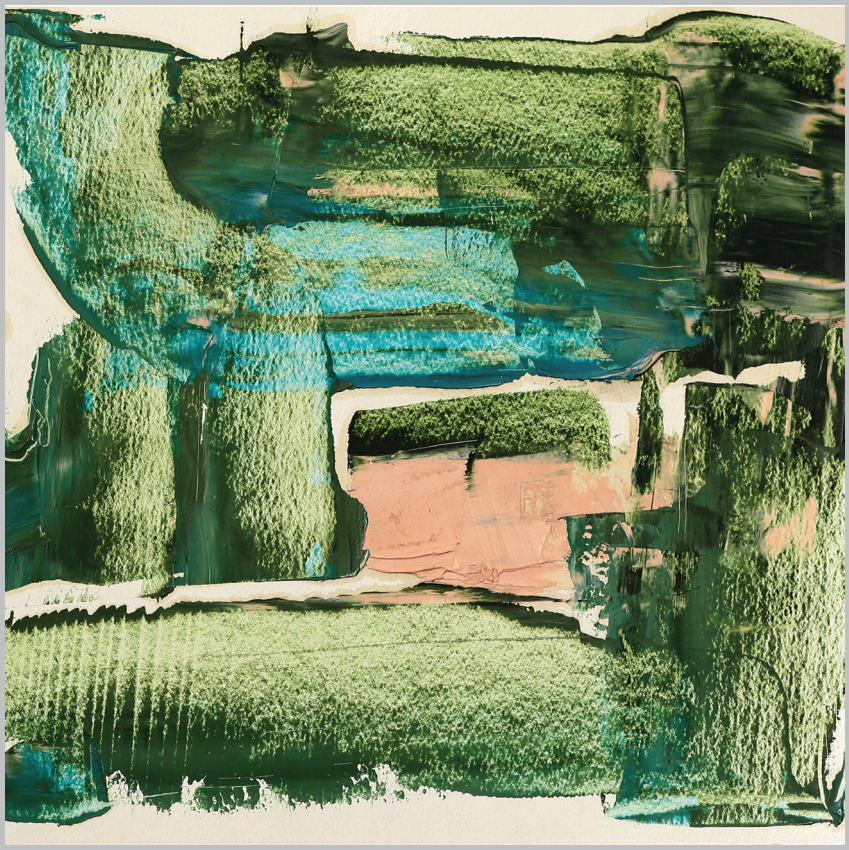
Смотрящий. 2019
Оргалит, темпера, медь, горячая эмаль
35х35 см



Мягкое настроение. 2017
Холст, масло
32X41 см

Вологодский тапир. 2014
Холст, масло, медь, горячая эмаль
50X70 см

Кириллов. 2019
Оргалит, масло
60Х60 см



Дом. 2015
Картон, масло
20X20 см

Праздник. 2017
Холст, масло
100X100 см

Река. 2015
Картон, масло
20X20 см

Сопка. 2015
МДФ, масло
50X50 см

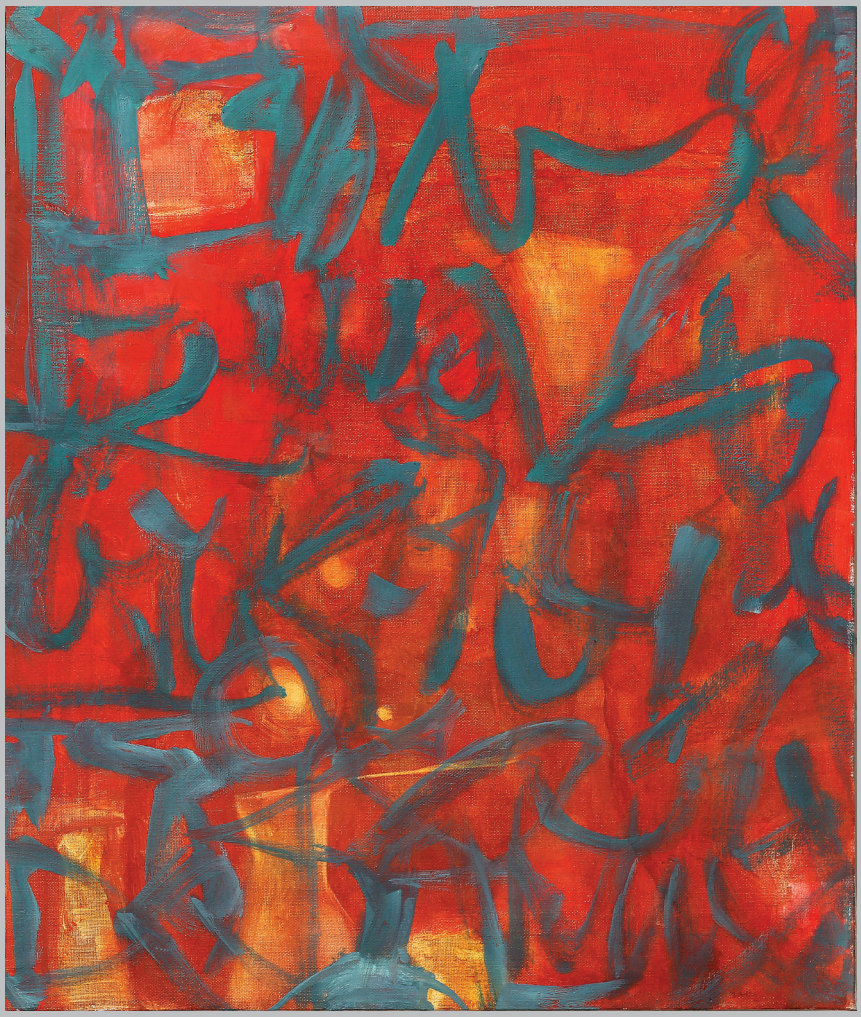
Лето. 2014
Картон, масло
18X18 см

Хип-Хоп (фрагмент). 2019
Оргалит, масло
33X40 см

Лес. 2018
Оргалит, масло
120X240 см

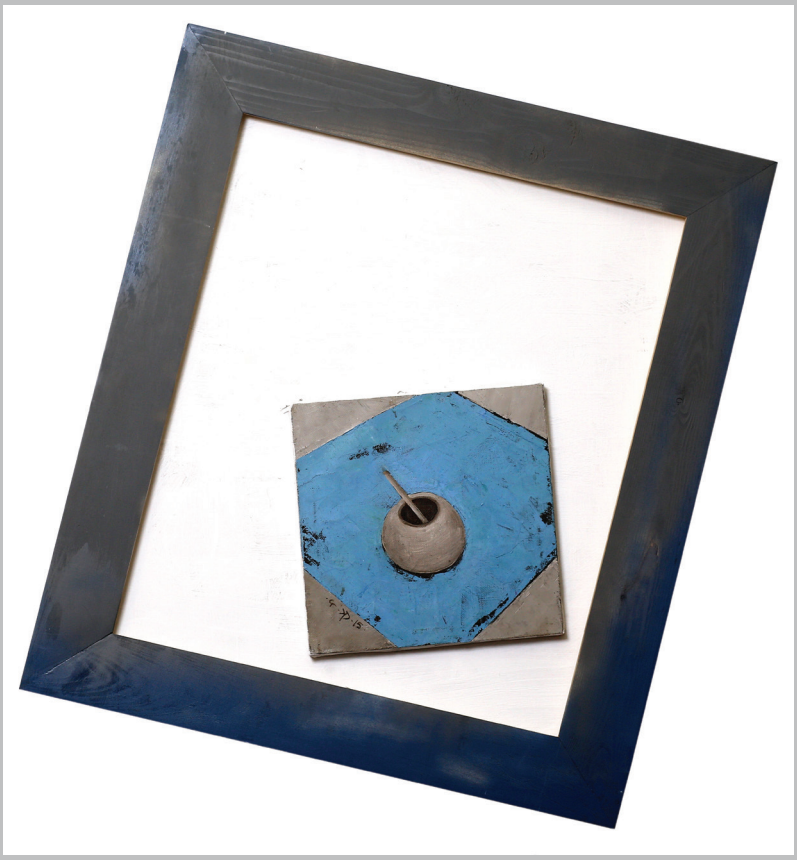
Женский день. 2013
Холст, масло, нейзильбер
20Х20 см

Сумки. 2016
Оргалит, медь, горячая эмаль
30X30 см



Рэп. 2018
Холст, масло
50х65 см

Мистерия. 2019
Оргалит, масло
47x70 см



Суббота.Матэ. 2015
Холст, масло
30х30 см

Окружное. 2015
Холст, масло, медь
60х60 см

Снежный лес. 2017
Дерево, медь, горячая эмаль
29X27 см

Рыба. 2019
Оргалит, масло, медь, горяая эмаль
60Х60 см

Космический пейзаж. 2017
Дерево, медь, горяая эмаль
23,5х19 см

Я и Кот. 2018
Оргалит, масло, медь
50x70 см

Буйство. 2019
Оргалит, масло
60Х60 см

Буйство. 2019
Оргалит, масло
60Х60 см

Жир. 2022
Дерево, холст, кожа, медь, латунь, масло,
30х42 см

Объект Чё. 2017
Медь, бисер
10x14x2,3 см

Фигура. 2020
Медь
15x22x8 см

Травинки. 2019
Оргалит, горячая медь, эмаль
46х46 см

Кактусы. 2019
Оргалит, медь, горяая эмаль
35х35 см

Времена года. 2018
Дерево, медь, горячая эмаль
11,5x11,5 см

Пиксель. 2010
Холст, масло
33X42 см

Ветер. 2016
Оргалит, масло
60х60 см

Вологда. 2019
Дерево, оргалит, медь, горячая эмаль
30х30 см

Полнолуние. 2015
Оргалит, масло
60х60 см

Путь. 2015
Холст, масло
50х65 см

Семён Ганичев

Родился в городе Сольвычегодске в 1988 году.
Закончил Вологодский губернаторский колледж народных промыслов по специальности художник-оформитель и мастер росписи по дереву (2008).
Работал на предприятии «Вологодская финифть» ювелиром-монтировщиком (2010 - 2017).
Участник всероссийских, областных, региональных выставок с 2006 года.
Призёр фестиваля «Город ремёсел» (2019, 2021).
Персональная выставка в юго-западной башне Вологодского Кремля (2019).
Участник выставки «Художники-ювелиры вологодчины» в Вологодском историко-архитектурном музее-заповеднике (2020).
Участник выставки в Центре ремёсел (2021).
Персональная выставка в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике в рамках проекта «Новые имена»(2021)
Участник творческого объединения «КОМБИ-ЮмМА».
Руководитель перкуссионного ансамбля «КРАПИВА БИТ»
Живет и работает в Вологде.

artsemeon (# RAPINSILVER)

rapinsilver.jewelry

Информационное издание

СЕМЁН ГАНИЧЕВ

Альбом

Составитель
Копьёва Ираида Валентиновна

Оригинал-макет
Есаков Максим Валентинович

Подписано в печать 27.06.2022. Формат 84*108/32.
Тираж 80 экз. Бумага офсетная. Печать цифровая. Заказ №707

Издательство ООО «РА Апрель»
160000, г. Вологда, Советский проспект, д. 34а